





Education through self-help is our motto- KARMAVEER

Rayat Shikshan Sanstha's

Dr. Patangrao Kadam Mahavidyalaya,

Ramanandnagar (Burli) Tal. Palus Dist. Sangli 416 308 (Maharashtra)

Affiliated Shivaji University, Kolhapur

Founder: Padmabhushan Dr. Karmaveer Bhaurao Patil (B.Litt)

•Email: ascc_rnagar@ymail.com •Website: www.asccramanandnagar.in

Index no. junior J 22 07 001, MCVC J 22 07 901, Udise-27350604007



Estd
1968

ISO
9001:2015



Research Promotion Committee

“Books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/ international conference proceedings”

2023-2024

BOOKS

Sr. No.	Name of the author	Title of the book	Year	ISBN/ISSN	Name of the publisher
2023-2024					
1.	Dr. Bhosale K. B.	स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी की कथा संरचना	2023	978-93-84662-50-9	Rolli Book Distributors, Kanpur

CHAPTERS

Sr. No.	Name of the author	Title of the Chapters Published	Year	ISBN/ISSN	Name of the publisher
2023-2024					
1.	Ms. Magadum S. P.	Stri Manacha Tal Shodhanari : Adhantari	2023	9788-81-964331-6-1	Komal Prakashan, Palaghar


Research Promotion Committee




Principal,
Dr. Patangrao Kadam Mahavidyalaya,
Ramanandnagar (Burli)
Tal. Palus, Dist. Sangli.





Education through self-help is our motto- KARMAVEER

Rayat Shikshan Sanstha's

Dr. Patangrao Kadam Mahavidyalaya,

Ramanandnagar (Burli) Tal. Palus Dist. Sangli 416 308 (Maharashtra)

Affiliated Shivaji University, Kolhapur

Founder: Padmabhushan Dr. Karmaveer Bhaurao Patil (D.Litt.)

•Email: ascc_rnagar@ymail.com •Website: www.asccramanandnagar.in

Index no. junior J 22 07 001, MCVC J 22 07 901, Udise-27350604007



Estd
1968
ISO
9001:2015



Research Promotion Committee

“Books and chapters in edited volumes/books published and
papers published in national/ international conference
proceedings”
2023-2024

PAPERS IN PROCEEDINGS

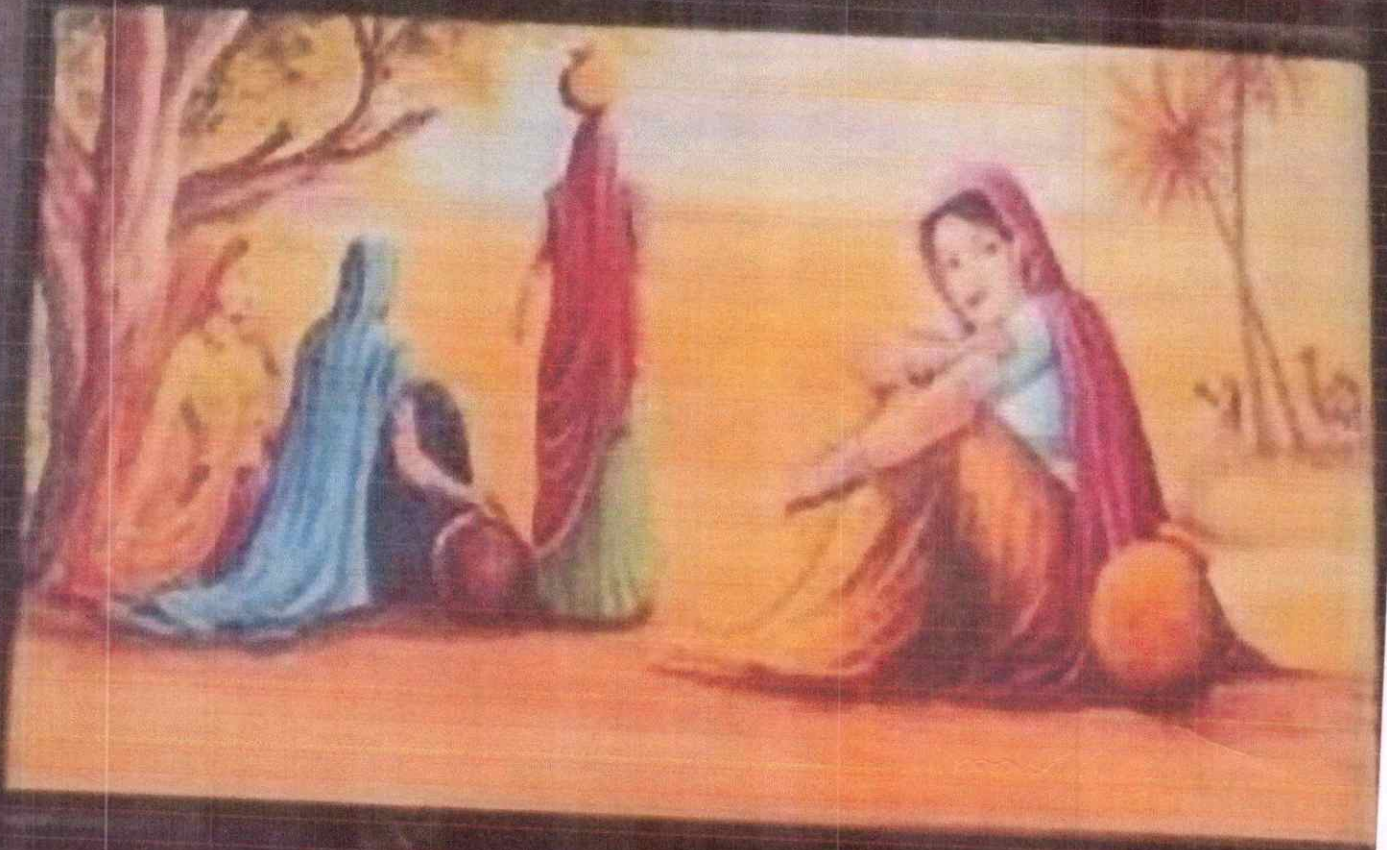
Sr. No.	Name of the author	Title of the paper published	Year	ISBN/ISSN	Name of the publisher
2023-2024					
1.	Dr. Patil N. S.	Life Table Study of Rural Female Population	2024	978-81-961417-7-6 Page No 34	Matoshri Bayabai Shripatrao Kadam Kanya Mahavidyalaya Kadegaon


Research Promotion Committee




Principal,
Dr. Patangrao Kadam Mahavidyalaya,
Ramanandnagar (Burli)
Tal. Palus, Dist. Sangli.

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी की कथा-संरचना



डॉ. काकासाहेब बापूसाहेब भोसले

दिनेश काळे

यांचे

कथनात्मक साहित्य

संपादक

डॉ. बाळासाहेब सुतार + डॉ. प्रियदर्शनी देशमुख

दिनेश काळे यांचे कथनात्मक साहित्य (समीक्षा)

Dinesh Kale Yanche Kathanatmak Sahitya (Critical Analysis)

संपादक

डॉ. बाळासाहेब सुतार

डॉ. प्रियदर्शनी देशमुख

प्रथम आवृत्ती : ८ मार्च २०२४

© सुरक्षित

ISBN : 978-81-964331-6-1

प्रकाशक :

कोमल प्रकाशन

सौ. कांचन शेट्टे

३०२, कृष्ण श्रद्धा, पांचाळनगर,

नालासोपारा (प.) जि. पालघर

९९८७७ ७६८९९ / ९३०९० ५९७९५

मुखपृष्ठ : माधव कुळकर्णी

अक्षरजुळणी : चैतन्य आर्ट्स, दादर (प.) मुंबई

मुद्रक : पॉप्युलर ऑफसेट प्रिन्टर्स

मुंबई - ४०० ०१३.

किंमत : ₹ ४००/-

- १०) स्त्री मनाचा तळ शोधणारी : अधांतरी १४०
- प्रा. स्वाती मगदूम
- ११) प्रवाहपतित : मनाची एक अवस्था १७२
- डॉ. प्रियदर्शनी देशमुख
- १२) राजकीय जीवनाचा दस्तऐवज : नियतीचा डाव १८०
- डॉ. रमेश खबाले
- १३) नातेसंबंधातील दुरावा : समर्पित १९७
- डॉ. संध्या शेंडे
- १४) मानवी संवेदना जपणारी कादंबरी : निराभास २०४
- डॉ. संभाजी शिंदे
- १५) ती दोघं : स्त्रीवादी अस्तित्वशोध २१२
- डॉ. विद्या नावडकर
- १६) सटान्या भपान्या : कादंबरीचे आशयसौंदर्य २२५
- डॉ. लालबा दुमटकर
- १७) मनाची शोकांतिका : कृतान्त २३०
- डॉ. प्रियदर्शनी देशमुख
- १८) एक वृत्ती प्रवृत्ती : घरातल्या सावल्या २३७
- डॉ. प्रियदर्शनी देशमुख
- १९) कायमचा घरजावई हवा : एका सुखाचा शोध २४६
- डॉ. बाळासाहेब सुतार

स्त्री मनाचा तळ शोधणारी : अधांतरी

प्रा. स्वाती मगदूम

दिनेश काळे हे अलीकडच्या काळातील सातत्यपूर्ण लेखन करणारे लेखक आहेत. यांच्या प्रत्येक कादंबऱ्यातून सन २००० नंतरच्या बदलत्या जीवनशैली आणि जागतिकीकरणाचे पडसाद दिसून येतात. दिनेश काळे यांच्या कादंबरीतील विचारांची साखळी सामाजिक नैतिकेकडे नेणारी आहे. हे एकंदरीतच त्यांच्या लेखनशैलीतून लेखकाच्या मनातील विचार शब्दातून प्रगल्भतेने समोर आलेले दिसून येतात. तसेच कल्पनाशक्तीचा वापरही केला असला तरी वास्तवाला स्पर्श करणारी वास्तववादी भूमिकाही दिसून येते. त्यांच्या प्रत्येक कादंबरीतून मध्यमवर्गीय कौटुंबिक जीवनाचे चित्रण येते. त्यांच्या साहित्यात जाणवलेले वैश्विकतेकडे नेणारे विचार विश्वशांतीची वातावरणनिर्मिती करणारे आहेत. जागतिकीकरणात मानसशास्त्रीय भूमिकेतून मांडलेला विचार लक्षवेधक ठरतो. आणि तो समाजमनाचा आरसा बनून पुढे येतो.

दिनेश काळे यांच्या साहित्यातून प्रकट होणारा विचार मानवी नात्याची गुंफण, चढ-उतार आणि समस्यांची उकल करणारा असून निसर्ग आणि मानवी नातेसंबंधातील ओढ-जिव्हाळा दर्शवणारा आहे. आयुष्याकडे सकारात्मकतेने बघण्याची ताकद आणि मनाला चैतन्य देणारा आहे. लेखक वास्तव जीवनात स्त्रीविषयक सकारात्मक अंगाने लिहिताना दिसतात. स्त्री-पुरुष नात्यातील आणि विविध नातेसंबंधांची रेशीम वीण त्यांनी साहित्यातून मांडली आहे. स्त्री-पुरुषाकडे समान भूमिकेतून बघणे. तसेच स्त्रीचा स्वाभिमान, अस्तित्व आणि तिला मोकळा श्वास कसा घेता येईल त्या संदर्भात त्यांनी मांडलेली भूमिका व्यापक विचाराची जाणीव करून देणारी आहे. संस्कृती, समाजभान, विचार, संस्कार, परंपरेचे